



CÂMARA MUNICIPAL DE GUANHÃES

ESTADO DE MINAS GERAIS



PROJETO DE LEI N 28, de 30 de ABRIL de 2025

Dá Denominação a Via Pública – RUA SIDNEY FERREIRA PIMENTEL.

A **Câmara Municipal de Guanhães**, Estado de Minas Gerais, por seus representantes aprovou e eu, Prefeito Municipal, sanciono a seguinte Lei:

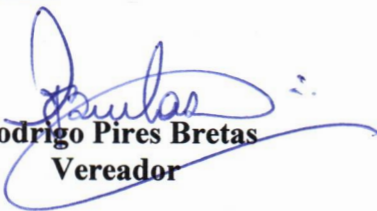
Art.1º - A Rua 6, situada no Bairro Plan Garden Dr. Natan, passa a denominar-se **RUA SIDNEY FERREIRA PIMENTEL**.

Art. 2º - Fica o Executivo Municipal autorizado a providenciar a colocação de placa indicativa de denominação no local e a devida comunicação à Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos — ECT, à Companhia Energética de Minas Gerais — CEMIG, ao Serviço Autônomo de Água e Esgoto — SAAE, ao serviço de Telecomunicações, aos Cartórios de Registros de Imóveis e ao Poder Judiciário.

Art. 3º - Esta Lei entrará em vigor na data de sua publicação.

Art. 4º - Revogam-se as disposições em contrário.

Guanhães, 30 de abril de 2025.


Rodrigo Pires Bretas
Vereador



CÂMARA MUNICIPAL DE GUANHÃES

ESTADO DE MINAS GERAIS



JUSTIFICATIVA

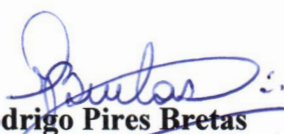
Projeto de Lei que Altera que dá denominação à via pública.

Senhoras Vereadoras, Senhores Vereadores,

Este projeto tem como objetivo denominar via pública situada no Bairro Plan Garden Dr. Natan, passando a denominar-se **RUA SIDNEY FERREIRA PIMENTEL**, biografia em anexo.

Assim, peço especial atenção dessa Casa Legislativa, na análise e aprovação desse Projeto.

Guanhães, 30 de abril de 2025.


Rodrigo Pires Bretas
Vereador

Sidney Ferreira Pimentel, também conhecido por Sr. Sid ou para muitos apenas Sid, nascido em 18/02/1932 e criado na Cidade de Guanhães/MG, era filho de Dona Petrina Borges Pimentel e Sr. José Ferreira Pimentel, o qual exercia o ofício de Carpinteiro, mas se aventurava a construir casas na cidade.

Sidney era pessoa simples, de caráter ilibado e devido a sua simpatia, inteligência e grande conhecimento, conquistou grandes amizades na cidade de Guanhães. Quando se encontrava em uma roda de amigos ou mesmo nos locais onde trabalhava a conversa ia longe, pois tinha um jeito todo especial de contar casos e histórias que prendiam a atenção de quem estava ao seu redor. Isso não era diferente em casa com a família, pois entendia de muitas coisas e as perguntas de seus filhos, jamais ficavam sem resposta. Tinha sempre uma explicação lógica e estava sempre disposto a responder com sabedoria, inteligência e dedicação. Sempre encontrava um tempinho para um dedinho de prosa.

Estudou somente até o 4º ano primário, devido as dificuldades da época, mas a bagagem de conhecimento e inteligência eram admiráveis; sabia de tudo e sobre tudo desde história, geometria, geografia e conhecimentos gerais. Em que pese sua pouca escolaridade, contava casos e histórias como se tivesse viajado para vários países do mundo, apesar de nunca ter saído do Brasil.

Trabalhou como Sapateiro e exercia esse ofício com esmero, talento e dedicação, pois se empenhava em consertar e engraxar os sapatos que eram deixados aos seus cuidados buscando sempre a satisfação do cliente. Trabalhou também na construção civil em São Paulo, buscando oportunidade de melhorar de vida. De volta a Guanhães, trabalhou como "sintecador" (raspava e sintecava pisos de madeira) e tamanho era o seu capricho com o trabalho que por vezes os clientes esperavam meses até que concluísse um serviço para fazer o seu. A frase



era bem essa: "É o seu Sid que vai fazer o meu serviço".

Era um exímio charadista e reservou bons momentos de sua vida para o trato de suas charadas, o que não era apenas uma diversão pessoal, mas divertia a muitos tanto criando/fazendo charadas, quanto decifrando charadas que por muitas vezes eram trazidas até ele em um simples pedaço de papel.

Além da dedicação, tinha prazer nas coisas que fazia e inclusive lançou um livro de charadas na Casa de Cultura Laet Berto, prefaciado com orgulho (segundo o próprio) pelo querido amigo Márcio Prado, com direito a noite de autógrafos, com a legenda: "A Casa de Cultura Laet Berto apresenta: CHARADAS DO SIDNEY". O lançamento e a noite de autógrafos foram realizados no dia 28/07/04, às 20:00 Horas, ocasião em que a Secretária de Cultura da época, Ana Luiza Prado, brindou o lançamento com um delicioso chá. Evento que foi publicado no Jornal da Cidade com o título: Sidney Pimentel lança "Manual de Charadas".

Sua genialidade não parava por aí, pois além da arte de criar charadas e decifrá-las, o que exigia conhecimentos gerais, agilidade de raciocínio e, sobretudo inteligência, fazia projetos, construía suas próprias máquinas de trabalho e elaborava maquetes, inclusive segundo ele, a maquete do pirulito, hoje situado no coração de Guanhães.

Seus desenhos não se resumiam em projetos, peças etc. Um simples traço se transformava num desenho, seja num objeto, ou mesmo numa pessoa e por aí vai.

Um dos seus passatempos favoritos era jogar sinuca, difícil era encontrar alguém que o derrotasse nesse jogo, mas não se contentava em apenas jogar, pois forrava uma mesa de sinuca como ninguém e era requisitado tanto na cidade de Guanhães, quanto em várias cidades da região, devido a sua habilidade em exercer esse ofício.



Gostava muito de Futebol e era sempre convidado a narrar as partidas entre o Guanhães Esporte Clube (cujos irmãos mais novos faziam parte do time) e o XV de Novembro. Gostava de música e de dançar e devido a sua paixão pela música fazia parte da Banda de Música Santa Cecília e ainda era membro das Bandas de Sabinópolis, Serro e Conceição do Mato Dentro. Tocava nas festas da Igreja, desfiles de Sete de Setembro, bailes de carnaval etc.

Sidney, Sr. Sid ou simplesmente Sid como era conhecido, era uma pessoa muito querida e admirada. Por onde quer que andava atraía para si a simpatia de todos e, com sua partida deixou saudades, não apenas à sua família, mas a muitas pessoas. Nos tempos em que as crianças brincavam na rua, divertia os próprios filhos e amigos destes, fazendo papagaios e pipas. As crianças se envolviam na brincadeira, ora fazendo a rabiola, ora passando cola, mas a parte técnica da confecção do brinquedo ficava a cargo do mestre e ninguém tinha dúvida que o papagaio ou a pipa iam voar alto. Era extremamente divertido ver aquela simples folha de papel colorido, se transformar em um brinquedo que mais parecia uma obra de arte e que sumia nas alturas.

Em que pese as adversidades e dificuldades da vida, Sidney Ferreira Pimentel era admirado pela sua família, não apenas pela sua inteligência e conhecimento, mas também pela pessoa que era. Nunca deixou de ser o orgulho da família.

É um prazer até os dias de hoje quando alguém diz: "você é filha/filho do Sid."

Agrademos a Deus por ter permitido que desfrutássemos da sua companhia.

Guanhães/MG, 15 de março de 2025.



Sidney Pimentel lança "Manual de Charadas"



O charadista Sidney Pimentel, lançou na quarta, 28 de julho, em noite de gala na Casa de Cultura Laeft Berio, o Manual de Charadas do Sidney. Cercado de amigos e apreciadores da boa charada, Sidney um dos pioneiros na cidade, classifica as charadas como a arte de desvendar

uma incógnita por meio de variadas características. Durante a noite de autógrafos, Sidney contou algumas charadas e muito à vontade ainda brincou com o público presente, oferecendo um pouco da sua arte. A Secretária de Cultura, Ana Luiza Prado brindou o lançamento com um delicioso chá.